

CHIARABLUE PRESS QUOTES 2021/22

Gianni Gardon // Pelle e Calamaio

"mettetevi all'ascolto di questo disco e ne rimarrete stupiti, perché l'eleganza e l'innata classe di cui sono connotate tutte le canzoni, scelte a coronare questa "prima volta", sono merce ormai rara, e per questo assumono ancora più luce e significato." - Gianni Gardon, 20 nov 2021

Claudia Erba // Sound36

"dieci storie di umana vulnerabilità, catturate da un'artista che vocalizza la bellezza del disarmo esistenziale" - Claudia Erba, 20 set 2021

Alberto Bazzurro // Musica Jazz

"ci offre uno spaccato elegante e ispirato, di abito squisito acustico, lieve nel senso migliore del termine, dove leggerezza di tratto non significa esilità ma buon gusto" - Alberto Bazzurro, n.849 ago 2021

Luca Dondoni // La stampa - Specchio

"è un sollievo immediato ascoltare la musica di Chiarablue" - Luca Dondoni, 1 ago 2021

Paolo Talanca // Avvenire

"l'artista ci ha aperto il suo mondo, e noi siamo lieti di constatare che non somiglia a quello di nessun altro. Da qui la sua preziosità" - Paolo Talanca, 29 lug 2021

Michele Neri // Vinile n.30

"è persino difficile indicare qualcuno dei dieci brani tanto alto il livello medio della proposta" - Michele Neri, lug 2021

Angiola Codacci Pisanelli // L'Espresso - araBlog

"uno dei migliori debutti dell'anno, dove le qualità della cantautrice (che voce, che melodie, che parole...) sono sorrette dalle collaborazioni di musicisti di altissimo livello!" - Angiola Codacci Pisanelli, 10 giu 2021

Rino Bonina // Indelebili Today

"un disco da ascoltare con attenzione" - Rino Bonina, 24 mag 2021

Luca Dondoni // La Stampa - Showtime

"Vi consiglio "E intanto piove" di ChiaraBlue: esclamerete "che bella!" " - Luca Dondoni, 17 mag 2021

Oaplus // Jazzzone Weekparade

"è una raffinatissima nuova proposta della musica italiana di qualità, ChiaraBlue, alias Maria Chiara Mariantoni, che con sorprendente gran classe, con una vocalità affascinante e un talento evidentissimo, ha appena pubblicato il suo primo album Indifesi" - 3 mag 2021

Fabio Alcini // Traks - Musica indipendente

"qualità, scarsa attenzione alle mode del momento, capacità di scrittura e di esecuzione, attenzione ai dettagli: tutto quello che ci si aspettava dall'esordio di ChiaraBlue è in queste dieci canzoni, forti e significative. Le sensazioni acustiche che traspirano da questo disco fanno brillare anche di più un talento, vocale e non solo, che meritava di essere atteso" - Fabio Alcini, 30 apr 2021

Michele Monina // Optimagazine

"un lavoro che è una sorta di monolito di Kubrick, dieci canzoni che sono dieci facce di un dado, tipo quelli che si usano nei giochi da nerd, capace di scardinare molte delle nostre convinzioni riguardo la contemporaneità" - Michele Monina, 26 apr 2021